唯獨聖經的崇拜
——回應曾立華博士的「世俗主義高漲下的崇拜取向」

李耀全

曾立華博士在〈世俗主義高漲下的崇拜取向〉（以下簡稱〈曾文〉）一文中清楚指出今日教會崇拜的現象，深入淺出地批判這些轉變所缺少的反省，尤其是它使人自我陶醉的傾向。曾博士亦提醒我們要以「三一神集合整體」的性質作為真崇拜的基礎，又以此正確的理解評估現時崇拜的實況，認為它缺乏「歷史實觀」(historical realism)。筆者十分欣賞曾博士的剖析與評論。他為教會崇拜的更新作出重要的貢獻。以下只是個人一點點的回應，作為拋磚引玉之用。

〈曾文〉描繪了一幅「世俗化」社會的圖畫，詳盡地指出現代社會的潮流正反映所謂「世俗主義」，對生活每一環節的侵蝕，包括以下的幾項：「一種完全物化的價值觀及人生哲學」、「多元化主義」(Pluralism)、「後現代」(Post-mordern) 時代的一種哲學精神、及「實用主義」(Pragmatism) 等。對社會的這些描述是我們可以認同的。然而，〈曾文〉雖然把現代社會的現象描繪得一清二楚，可是卻沒有為「世俗主義」立下定義，只把所有社會「負面」的現象與「世俗化」畫上等號。

「世俗主義」，簡單來說，是在神或宗教以外，所追求的生活方式或人生哲學。它包括對眼前的現實世界之肯定，與及對世界之

外超凡現實的否定。它傾向自然而不是超自然的取向。[1]〈曾文〉並非從歷史、哲學或社會學的角度入手，但若沒有對「世俗主義」定下範圍，便可能引致混淆，導致我們把社會中認為負面的發展和影響都列在「世俗主義」之下。因篇幅所限，本文只能指出「多元主義」、「實用主義」等社會現象和理念，不全是「世俗主義」的產品。

從歷史的角度看來，「世俗主義」的起源可追溯到韋斯發里和約（Peace of Westphalia, 1648，德國一內戰的結束與和約），當教會要把土地轉給公侯，意味著教會失去社會的權柄與地位。後來這觀念漸漸發展成為不以神為中心的一種社會心態。[2]

從教會的角度看來，世俗主義是指教會「屬世」的行為與傾向。教會 (*ekklesia*) 本是「蒙揀選的族類，是君尊的祭司，是聖潔的國民，是屬神的子民」（彼前二9），但卻失去了鹽與光的功能，不但不能分別為聖，反倒被社會的風氣所影響，甚至被它的世界觀取而代之，就正如使徒保羅說：「他們用虛謊取代了神的真理，敬拜事奉受造之物，卻不敬拜事奉造物的主。」（羅一25，新譯本）因此我們該評估的是今日「世俗主義」的高漲，是否正在取代神在崇拜中當有的位置，其實這些現象與教會崇拜轉型也不一定有直接的關係，例如，現代崇拜注重動感及崇拜中新的表達形式（其實在舊約以色列的崇拜早已有舞蹈及其他所謂新的形式）都不屬「世俗主義」。一些「靈恩派」的崇拜雖然有過分情緒化之嫌，卻不能被視為「世俗化」。講道若不注重解經當然會容易偏離真理，但筆者認為從社會人心需要而入手，不就等於不注重解經。唱

---

[1] D. W. Gill, "Secularism, Secular Humanism" in *Evangelical Dictionary of Theology*, Walter Elwell, ed., (Grand Rapid: Baker Book House, 1984）, 996.

[2] 參 Peter L. Berger, *The Sacred Canopy* (Garden City, New York: Doubleday, 1967)。（中文版：彼得・柏格：《宗教與社會：彼得・柏格的社會學詮釋》〔台北：冠志出版社，1994〕。）

短詩亦不一定就會陷入所謂「世俗主義」的兩種精神狀態，「主觀感受主義」(subjecivism) 及「實用主義」(pragmatism)。全人投入的敬拜可有悟性亦有感性。重要的是不要本末倒置，把主觀感受放在理性了解之上。至於「實用主義」，我們要指它與「實用」的功能 (user-friendly) 分辨。

筆者同意今日不少崇拜太著重娛樂心態 (entertainment mentality)，太求在自我陶醉中或情緒激動中的自我攫獲。但〈曾文〉所引述的文章「The Fallacy of "Getting Something out of Worship"」[3] 並非否定我們該從崇拜中有所得著，乃是指出以這心態為出發點的錯誤。曾博士重新強調崇拜要以榮耀尊崇神為目的，這是教會在崇拜更新中要小心留意的。雖然如此，我們卻不能一概而論，把目前較現代化的崇拜與這種錯誤看為等同。

若要防避世俗主義侵蝕教會的崇拜，我們就要應用「唯獨聖經」(*sola scriptura*) 的「制衡原則」(regulative principle)。[4] 這樣我們便能肯定聖經在崇拜的地位，亦透過「唯獨聖經」的原則衡量崇拜的形式與內容的適切性。至於詩歌的選擇，佩頓 (Payton) 在他的專文「How Shall We Sing To God?」所提出的一個方法——用歌羅西書三章16節所包括的三個層面作為準則：一、教導；二、互相勸戒；三、懷著感恩的心歌頌神，是頗值得參考的。[5] 我們要避免只著重讚美而忽略教導及勸戒，亦要避免為提高吸引力而讓真理滑落。[6]

---

[3] Ralph C. Wood, "The Fallacy of 'Getting Something Out of Worship'," *The Christian Ministry* (March-Apirl, 1997), 16.

[4] 參 John F. MacArthur, Jr., "How Shall We Then Worship?" in *The Coming Evangelical Crisis*, John H. Armstrong, ed. (Chicago: Moody Press, 1996), 175-87。

[5] 參Leonard Payton, "How Shall We Sing To God?" in *The Coming Evangelical Crisis*, 189-206。

[6] 這是 Marva I. Dawn 在她的著作 "Reaching Out Without Dumbing Down" (Grand Rapids: W.B. Eerdmans, 1995) 的主要論調。