

# 宣道會北角堂青少年崇拜簡介

梁貴嫦

## 一、發展

早於九十年代初，本堂前少年部同工樓恩妙姑娘鑑於當時的中學生未能投入於以成人為對象的正堂崇拜（部分中學生更有「逃離」崇拜的情況），遂想出特別為中學生另設「中學生崇拜」（下簡稱「中崇」）。

第一代的中學生崇拜，約有十多名中學生參與，地點仍是當時的堂址——北角英皇道雲華大廈。1993年1月，本堂遷址至炮台山康澤花園平台，中崇正式於本堂之副堂內舉行，初期出席人數已增至七十多人。1998年，本堂於北角城市花園商場添置之「教育樓」（作為青少年團契、主日學和社區家庭服務中心之用）啟用後，中崇亦移師該處舉行，聚會人數漸漸增至一百五十多人。

## 二、目標

中崇旨在提供一個適切的环境，讓中學生投入敬拜，穩定地在教會成長，期望參與的少年人在中學畢業後自然地轉到成人崇拜繼續聚會，不致在少年階段因適應問題而流失。中崇實是少年人轉移至成人崇拜的重要橋樑。

普遍而言，此策略是成功的。大部分中學生升往大專後，都自然轉到成人崇拜，期間難於適應的問題少有產生，這可能與中崇有清晰的目標和明朗的定位有絕大的關係。中崇乃少年人成長的轉接站，因此在講題、內容和詩歌方面，在配合少年人特色和需要之餘，也竭力跟隨我們教會的敬拜傳統和模式。因此，少年人在升上大專後，便能很「自然」地到大堂與成人一起敬拜了。

### 三、形式

中崇的形式，原則上跟成人崇拜大同小異：宣召、詩歌頌唱敬拜、讀經、講道、回應詩歌、奉獻、每月金句、家事報告、誦讀主禱文或使徒信經，最後以祈禱結束。

詩歌頌唱時間約二十分鐘，歌詞以高映片投放或製作成 Power Point。所選的多為民歌味濃厚的詩歌，惟每月領詩必會最少選唱一首《生命聖詩》，另聖餐選詩都會取自《生命聖詩》，以免少年人在成長時失去了傳統詩歌寶藏和豐富的屬靈傳統。樂器方面也會多樣化，包括搖鼓、結他、低音結他和鋼琴等等；然而，樂器的選用完全按歌曲的風格而定，絕非出於「為多樣化而多樣化」的心態。

至於講道方面，時間為二十至三十分鐘，題目和內容均與成人崇拜一樣，但是講員會選取較切合少年人和較生活化的例子來闡釋，回應少年人的需要。此外，也有為少年人安排講座或主題式講道，例如以聖潔和差傳為主題的聚會。值得一提的是，中崇平均每兩個月就會全體移師至成人崇拜，與成人信徒一起敬拜神，以保持與教會整體的聯繫。

### 四、現況

現時中崇聚會人數約一百五十多人，初中生約七十人，高中生約八十人。參與者亦由早期純粹是本堂會友的少年子女，漸漸加入其他的本

區中學生，一起追求認識神。這些「外來」的中學生，既參與中學生崇拜，又參加少年團契，慢慢成長，及後升上大專團契，也能繼續追求。早年的中崇參與者，不少已是今日的教會團契團長、開荒植堂的先鋒，而修讀神學，獻身作傳道和宣教士的亦大不乏人。

另外，由於本堂有不少隨父母回流香港，因在海外出生和長大而操英語的少年人，本堂於2000年10月開始增設英語少年崇拜，冀望更適切這些少年人的需要。現時英崇的聚會人數約六十多人。

最後，我們深信少年人都應該參與崇拜的各項事奉，因此中崇由主席、詩班及詩歌小組、點名，以至招待人員均由少年人負責，讓他們從年少時就學習本堂強調「以神的愛燃點生命，實踐施比受更為有福的生活」的真諦。