

# 如何在事奉上突破自我

鄭淑芬

## 一、引言

兩年前，我在圖書館聽到兩位女同學談論一則令人惋惜的新聞。一位年青有為，剛新婚不久的中學教師，在住所跳樓自殺死亡。他是一間中學的預科教師，在教會也是熱心事奉的領袖，不論在學校或教會，他給人的印象都是積極而樂於幫助人。據當時校方的分析，他可能因為解決不了一些學生問題而產生很大的心理壓力。引起我注意的不單是這則新聞，還有這兩位同學的回應：「別看我平日常笑面迎人，其實我也可能像這位老師一樣，間或也有求死的衝動！」

是甚麼令他走上求死之路？是自我的期望幻滅？是自我的情緒激動？還是自我成見太深，令他停留在自我中心內呢？

神學家莫特曼曾說：「基督徒如果對某一個情況感到絕望，其實是一種罪。信仰最大的動力是來自盼望，盼望意味著對未來的開放，拒絕接納此時此刻 (here and now) 的現實，相信終有改變的可能。所以失去了盼望，就否定了神本體的屬性，因為神是希望之源。」

作為事奉神的僕人，除了要了解工場外，還要了解自己。俗語有云：「知己知彼，百戰百勝」。若在自己方面有突破，不單能夠幫助我們建立健康的事奉觀，也能夠幫助我們在事奉工場上「延年益壽」。讓我們從以利亞身上看看「如何在事奉上突破自我」。

## 二、黑暗時代的烈火先知

以利亞事奉的時代，正值亞哈王統治北國以色列 (875-854 B.C.) 的時期。當時，亞哈王娶了西頓王的女兒耶洗別為妻，隨從外邦的邪風，建立巴力神廟，築壇敬拜（王上十六 31 ~ 33）。這時代不單異教風氣盛行，耶和華的先知也被追殺，百姓心懷兩意，不敬奉耶和華神。這是宗教腐敗、人心迷失的年代。先知以利亞奉神的命向亞哈王宣告神要懲罰他，因而三年不降雨（王上十八 1 ~ 2）。神在以利亞身上的計劃具劃時代的意義，從希伯來文的字義看，以利亞的名字就是「神是耶和華」或「神自己」的意思。神要透過他的事奉喚醒亞哈王，耶和華才是真實的神！

在列王紀上，記述以利亞出生背景的只有一句話：「基列寄居的提斯比人」（王上十七 1），其餘的記述全都是他突出而富傳奇性的事奉經歷，他確實是時代的先知，一代神的用人。

以利亞在出道初期，勇敢而不畏強權。他敢於指正亞哈王的宗教謬誤，是剛烈的宗教改革者。在事奉的鞏固期，他顯得滿有能力，事事彰顯神的大能。他藉祈禱使寡婦兒子復活（王上十七 17 ~ 24），為亞哈求雨又蒙應允，使百姓回轉歸向耶和華（王上十八 4 ~ 46）。由此，以色列的百姓復興敬拜（王上十八 39）。

在事奉的高峰期，以利亞在迦密山上叫火從天而降，燒盡壇上的祭物，並殺掉四百五十個巴力先知（王上十八 22、40），因而被譽為「烈火先知」。表面看來，他正引導以色列百姓步入復興之路，扭轉敬拜邪惡偶像之風。可惜就在這時，以利亞在疲倦中陷入低潮。神在他充滿自信的時刻，讓他經歷突破自我的考驗。

以利亞的經歷讓我們看見，事奉生命的歷程就有如國家的興衰，在過程裡甚麼是興衰之關鍵呢？今天讓我們嘗試從列王紀上十九章 1 至 18 節，看傳道人如何在事奉上突破自我。

### 三、突破自我的事奉

傳道人要從幾方面突破自己：

#### (一) 突破自己的期望（王上十九 1～3）

不論是快要投身工場，還是在教會實習，我們都會對自己的事奉抱有一定期望或目標。對事奉有期望並不是壞事，但當事奉的果效不如理想時，我們又會如何面對呢？放棄事工計劃？轉換新工場？還是像以利亞一樣自暴自棄求死？（這裡指的不是肉身的死亡，而是事奉心志的死亡。）

#### 甲、為何以利亞在得勝後全然懼怕？

在經文發展上，列王紀上十八章 19 至 20、40 節與十九章 1 至 18 節兩段經文成了很大對比：以利亞在以色列地被譽為烈火先知，滿有能力的對抗異教勢力；但在猶大地的別示巴，他卻成了充滿恐懼、沮喪（王上十九 4～9）與灰心的先知。從經文內容分析，以利亞在聽到耶洗別說的話以後（王上十九 2），便開始逃亡，離開事奉的地方和一直跟從他的僕人，這行動表示了他放棄自己的事奉。然而這是否全因為耶洗別的攻擊說話呢？

以利亞的消極情緒，與他打敗四百五十個巴力先知後身心疲倦，當然有密切關係，但也可能與以利亞個人的事奉觀有關。在隨後的經文裡，可以看到他曾說：「耶和華啊，求你取我的性命，因為我不勝於我的列祖。」（王上十八 4）那時他只顧回頭看，與先祖比較，他不能突破自己的經歷來看眼前的事奉。正如他名字的意思，他的使命是引導以色列人重歸耶和華，這也是以利亞當時事奉的期望。本來他在迦密山上，快要達成神給他的使命，但因耶洗別一番恐嚇的話，他感到事奉未如進度，加上打敗四百五十位巴力先知後，他身體極度疲倦，對一切都感到

消極和絕望。由此他的心靈陷入一個谷底，甚至要向神求死。當我們感到在事奉上事與願違時，又會有甚麼反應呢？

從英國到非洲剛果作醫療宣教的羅海倫醫生，在她事奉的生命歷程中，也曾像以利亞一樣，有過事與願違的事奉經歷。她醫學畢業後，蒙神呼召到非洲剛果作醫療宣教事奉，當時她主要的工作是訓練當地的醫護人員，以救助當地人的生命。但在一次暴亂裡，她被當地的暴徒強姦了。她在自傳《跨越幽谷》裡憶述她當時內心的掙扎：「我的神，為甚麼離棄我？為甚麼忘記我？」當時的她只感到孤單與無助。她還記得在蒙召時，想象自己會在宣教工場上光榮的事奉神，會受尊敬和愛戴，怎料在暴亂裡，她親身經歷被暴徒拳打腳踢、一隻牙齒被打掉了，甚至被暴徒拉回家去任意的侮辱。

羅海倫與以利亞一樣，曾對所事奉的群體抱積極的盼望，沒有預料在工場上可能會面對生命危險和侮辱。然而在他們的經歷裡，我們都看見神向他們說話，引導他們學習不將焦點集中在自己受苦身上。

在憤怒和恐懼下，羅海倫懷疑自己繼續在這群暴徒中事奉是否合情合理。神卻對她說：「他們攻擊的其實不是你，他們在你身上所施的凌辱，都是為了針對我，現在你可以將身子借給我用嗎？」在羅海倫的經歷裡，神期望她以完成神的計劃與使命為事奉焦點。如保羅所說：「我們這至暫至輕的苦楚，要為我們成就極重無比永遠的榮耀。」（林後四17）因此，神向她說：「將你的身子借給我用，我要拯救非洲剛果的人。」她甘願放下個人的恐懼與恥辱，在往後的日子再重新投入這工場事奉，使這戰火連年之地的人得到肉身和心靈上的治療。

## 乙、放眼望遠

當我們在工場上遇到困難，會否願意突破自己的期望，放眼望遠一點。在以利亞絕望求死之際，神再一次說出祂的計劃：「起來吧！你當

走的路甚遠。」(王上十九7)以利亞原以為打敗巴力先知後，宗教上的復興就即時可見，但神要以利亞學習，當事實未如期望時要突破自我，放下個人對事奉果效的期望。神也不認同他的自我評價：「神啊，罷了，求你取我的性命，因為我不勝於我的列祖」(王上十九4)，因為祂在以利亞身上的計劃不是單憑眼前的成敗來決定的。神的旨意是昨日，今日，明日常存的，不是單單停留在過往的歷史或今日的處境，更是有明天(永恆)的。

### 丙、以祈禱向神傾訴

另一個突破自己的出路是向神傾訴。在列王紀下十九章1至19節，希西家王也同樣受到威嚇。當時他收到亞述王西拿基立的信，聲稱要毀滅聖城。經文記載他的反應是立時向神祈禱：「希西家向耶和華禱告，說：『坐在二基路伯上耶和華以色列的神啊，你是天下萬國的神，你曾創天造地。』」(王下十九15)他讚美神，又告訴神他正身處險境：「耶和華我們的神啊，現在求你救我們脫離亞述王的手，使天下萬國都知道惟獨你耶和華是神！」(王下十九19)

以色列人出埃及時，百姓因沒有肉吃而大發怨言，面對群眾的埋怨，摩西也曾這樣對神說：「管理這百姓之責任太重了，我獨自擔當不起。你這樣待我，我若在你眼前蒙恩，求你立時將我殺了，不叫我見自己的苦情。」(民十一14~15)摩西雖然灰心，但他向神傾訴苦情(俗語所謂「呻」!)，要突破自己的期望。或許，我們也要先有一顆願意傾訴的心，將抑壓在內心的苦情與不滿傾訴出來，或許在適當的時候，神會將祂的心意顯明。

在新年期間，我收到一封宣教士代禱信，我拿著讀了許久，心中有很深感受。她在工場究竟遇上甚麼困難呢？這封信與兩年來所收過的其他信件有很大分別，字裡行間流露著她許多的憤怒。後來有機會跟這位宣教士分享，知道她確實在與上司合作方面遇上困難，但在與我交談之

時，她經已處理好這些問題與憤怒。她告訴我她的方法是出外旅行一個月，回來後又有機會參與差會的退修會，再反思自己的性格，認識到自己與上司在合作上的衝突，可能是性向不同所致。經過充足的休息後，她再一次充滿力量與喜樂的踏上征途。你也有過類似的經歷嗎？

## (二) 突破自己的情緒 (王上十九 11 ~ 13)

經文記載，以利亞曾聲言：「耶和華啊，罷了！求你取我的性命，因我不勝於我的列祖」(王上十九 4)。列王紀上十九章 5 至 8 節描述天使兩次來拍他，兩次都重複的說：「起來吃罷！」但在第二次的呼喚，天使還說了一句話：「因為你當走的路甚遠」(王上十九 7)。這反映了以利亞當時甚軟弱和疲乏，這與他一向被譽為「烈火先知」的特質完全兩樣。

從地點上看，以利亞走了四十天路程到了何烈山(王上十九 8)，那正是昔日摩西領十誡之地。由此推論，神在此地要給以利亞新的啟示，但神這次採用的啟示方式是突破常規的。在十九章 11 至 13 節記載：「那時耶和華從那裡經過，在他面前有烈風大作，崩山碎石，耶和華卻不在風中；風後地震，耶和華卻不在其中；地震後有火，耶和華也不在火中；火後有微小的聲音……有聲音向他說：『以利亞啊，你在這裡作甚麼？』」

神在微聲中向以利亞表示祂的屬性——祂既會懲罰仇敵，也是守約施慈愛的神。祂的柔聲表示祂對以色列人的敗壞並不灰心，祂仍然要以信實和慈愛來拯救他們。這可以從他對以利亞新的啟示與引導中看到。

從神柔聲的引導，我們可以發現神的意念遠超過人所能估計的。祂突破以往在烈火中啟示的模式。

在列王紀上十九章 10 節與 14 節，以利亞先後兩次指控以色列民背約和殺害先知的罪行。這與十九章 15 至 18 節神對以利亞新的呼召形成

強烈的對比。前者是憤怒的指摘，後者是積極的命令；前者是絕望的怨聲，後者是盼望的任命。神以新的召命來回應以利亞的控訴，祂以不離不棄的拯救來彰顯祂的慈愛。神要以利亞突破灰心的情緒，兩次問他「你在這裡作甚麼？」（王上十九9下、13下）人總會有情緒低落的時候，但神藉以利亞讓我們知道，祂的工作是不會因人的軟弱而停止的。

在以利亞求死之際，神宣告要膏立哈薛作亞蘭王、耶戶作以色列王、以利沙接續以利亞作先知，還保存七千人對抗巴力先知，不向邪神屈服（王上十九 15 ~ 18）！

從經文的結構上看，在以利亞對以色列人的兩次指控之間，夾雜著烈風、地震和火，這些都是神昔日顯現時的先兆，但據經文記載，神都不在其中。直到火後傳來微聲（王上十九12），以利亞聽見使用外衣蒙上臉，出來站在洞口，那時以利亞才尋見神。由此可見，神要以利亞在寧靜中突破自己憤怒的情緒，要他耐心的尋求和聆聽。

在列王紀上十九章 10 節和 14 節，以利亞兩次回答的內容是相同的，沒有改變，而神在他安靜下來後，才進一步回應他。我們也要突破自己的情緒，可以嘗試為自己找退修、安靜的空間。上月我在校園內遇上兩位校友，他們已經牧會四年，但至今仍然保持定期的退修，相約在週一的時候作短期退修。他們還告訴我，他們一班同學，仍然每月有祈禱會和班聚，透過飲茶分享和祈禱分享來抒發事奉的喜怒哀樂。各位教牧同工，你在這方面有甚麼計劃嗎？

此外，我們也可以每早晨用幾分鐘時間寫下「情緒日記」，幫助自己舒發內心情緒。有行政管理學者認為，情緒日記有助提升個人的情緒智商和創意思維，透過文字，我們可以誠實而直接的表達內心的感受，特別在繁忙的事奉生活裡，我們有時會不自覺地壓抑了負面情緒，而沒有適當地處理。

### (三) 突破自己的成見 (王上十九 14 ~ 18)

在這段經文裡，以利亞曾兩次說「我為耶和華萬軍之神大發熱心」(王上十九 10、14)，大發熱心可譯作「憂心如焚」(呂振中譯本)。以利亞的憂心是出於他個人對以色列民的看法。他認為他們違背與神立的約，敬拜偶像，又毀壞敬拜神用的壇，也殺盡了敬拜耶和華的先知，只剩下他一人力挽狂瀾。但從他的事奉生命看，有學者認為以利亞事奉熱心只是出於個人，在看法與時間上都未能配合神的計劃。因此，神在十九章 15 至 17 節的回應打破他的成見和誤解。

首先，在列王紀上十九章 15 至 17 節，神透過新的召命來表示祂對以色列民慈愛的拯救。祂要由以利沙開始，展開祂恩典的救贖計劃。祂的救贖計劃是在祂所定的時間進行。

以利亞是性格剛烈和急進的先知，容易對當前的恐嚇感到絕望，又太快以眼前的失敗為決定事情的關鍵。這位一直被肯定、被使用、被相信和被重視的先知，面對被否定與挫敗，一下子感到承受不了。從他一再強調說：「只剩下我一個人，他們還要尋索我的命」(王上十九 10、14)，便可以看到他心中充滿自義，錯誤地以為沒有同路人。這兩段經文也反映了他的負面思想根深柢固，他太急於為自己的事奉下判斷，所以神要他停下來，觀看祂的介入與引導。

在事奉的路上，有時我們也許要突破自己的成見，才可以看清楚神的旨意。從前我曾在一間沒有宗教背景的學校任教了五年，期間我有機會與幾位基督徒同事一起舉辦團契聚會，帶領學生信主。由任教的第二年開始，神很清楚的讓我明白，祂的心意是要我留下來任教一班級數最低 (band 5) 的學生。起初，我也很開心地帶學生返教會和團契，午飯時間也用來與他們一起查經，但步入第四年，我不想繼續在這間學校任教，連自己也不知道原因。



就在這時，我偶爾在電視上收看一個特輯，主要內容是講述一些未足月出生嬰孩的困境。我在電視上看到一對父母，為了每天都看到不足月的女兒，他們不辭勞苦的，每天早上先到醫院探望在養氣箱內的女兒，毫不放棄。這些不足月的嬰孩發展尚未健全，出生後需要額外細心看顧才可能生存下來。當我看到他們的父母毫不介意女兒先天的不完美，仍然用很大的愛心來等待他們成長，使我想到天父也愛我的學生，不論他們屬於哪一個級別。

看到此處，眼淚如決堤般湧流下來，我終於明白自己不想任教的原因。原來我介意他們的資質，但神藉著這電視節目，解開我對這群學生的成見。之後，我清楚知道神的心意是要我留下來繼續任教，這真的更新了我在學生事奉上的異象。同樣，我們的事奉工場上，也許因為日子久了，而累積了一些成見，若我們能夠突破這些成見，相信會更清晰事奉的異象，也更有信心承擔。

#### 四、結論

建道的院訓是「爾當以所信至聖之真道自建」，在過去三年裡我們用真理「自我建立」，在未來的日子，我們更要靠神的引導不斷突破自我。在「自建」和「自破」的過程中，我們都盼望得著神的建立和使用，更進一步突破自己的期望、情緒與成見，以致可以有像以利亞一樣光榮的結局（王下二 11）。

（編按：本文為作者於 2002 年 5 月 15 日於建道神學院的早會講道。）