

念記神

馮婉清

清明節和重陽節都是中國人遵守傳統禮節的日子。我們到先人墓前拜祭，紀念已故的親人。作為基督徒，我們也無例外地按照傳統的禮節到故親墓前拜祭，只是，我們是用鮮花，而不是用香燭拜祭，並在墓前禱告默念先人。有弟兄姊妹曾向我問道，禱告默念的內容究竟是甚麼。在我來說，通常禱告默念是記念已故者生前有甚麼值得效法的行為榜樣，又或是曾經作在自己身上的事情。藉此機會讓我們一再追憶和記念他／她。當我們參加安息禮拜或追思聚會，大多有一段追憶已故者生平事蹟的時間，讓我們可以對他／她緬懷一番。大家若有留意述史的內容，總看到大部分都突顯已故者生平最優秀的一面，以供世人敬仰和學習，好讓其親人在傷痛中得安慰和勉勵，另一方面亦提醒我們需珍惜和身邊親人現有的關係。再者，相信在安息禮拜或追思會上每一個環節和程序，或許一首詩歌，或許一句說話，都會令已故者親人留下深刻的印象，不容易忘記。

沒錯，好的事情需要記住。但不好的事情已經發生，我們亦難以輕易忘懷，尤其令你感到刻骨銘心的傷痛，是沒法磨滅和除掉的。每念及此，就會觸動傷處，就會難過。若不處理和醫治傷痛，便會對人生帶來很負面的影響。故此，我們必須正視。然而怎辦才好？

許多時候當我遇到不開心的事情，都會寄情詩歌。記得有一次我竟然發了一個夢，回到古時候以色列人居住的地方，向耶路撒冷城唱這一首歌：

Last night I lay a-sleeping
There came a dream so fair,
I stood in old Jerusalem
Beside the temple there.
I heard the children singing,
And ever as they sang,
Me thought the voice of angels
From heaven in answer rang.(× 2)
Jerusalem! Jerusalem!
Lift up your gates and sing,
Hosanna in the highest!
Hosanna to your King!

And then me thought my dream was changed,
The streets no longer rang,
Hushed were the glad Hosannas
The little children sang.
The sun grew dark with mystery,
The morn was cold and chill,
As the shadow of a cross arose
Upon a lonely hill.....

就在這時候，突然間有一個頭髮稀少，面色蒼白又滿臉鬍子，手持拐杖的老伯伯，緩慢地走到我面前，對我說：「我聽到你向上主發出頌讚的歌聲。這首《聖城之歌》(*The Holy City*)真是很動聽，令我十分感動，勾起我對祖國的思念。」老伯伯說道，他是一個猶大人，且表示昔日耶路撒冷城是何等榮耀和輝煌，接慨嘆地訴說，猶太同胞確是多災多難。

聖城耶路撒冷是上主應許與他們同在的地方，曾非常興盛。猶太人曾在那一起彈琴跳舞歌唱，一同頌讚至高的上主，一起遵守節期，十分歡喜快樂。上主確實賜福猶太民族，帶領他們進入應許之地——就是這塊以色列的土地，賜他們豐富土產，又使他們子孫昌盛繁多，就好像天上的星，海邊的沙那麼多。可是猶太民族得罪了神，過自我為中心的生活，又敬拜偶像惹神憤怒，於是神興起其他異邦外族懲罰猶太民族，其中一個異邦國家巴比倫更攻陷以色列地，聖城耶路撒冷遭劫。巴比倫人擄掠猶太人的財物，毀壞其家園，且大肆殺戮，甚至小孩也無法倖免。巴比倫人更把猶太人擄至巴比倫這個充滿偶像敬拜的地方，使他們過為奴的生活。

老伯伯回想起那段為奴為僕的艱辛日子，顯得傷心難過。他說，自己和同胞飽受欺凌，在異邦的國土，吃不飽，穿不暖，寄人籬下，失去自由以及人應有的尊嚴。他們常向上主求問，究竟在異邦艱苦的日子甚麼時候才結束。雖然身處異域，但老伯和他的同胞仍然按照猶太人的習俗，遵守猶太人的節期，在某一處河邊坐下，思想上主的作為和教誨，也反省自己的行為。當追憶到錫安聖城耶路撒冷的時候，不堪回首，耶路撒冷已不復再，他們再不能在那敬拜上主，再不可以相聚一起，歡喜快樂地唱詩歌頌上主。昔日所有的都失去了——家園、親人、敬拜的地方等。想到這老伯與他的同胞已經忍不住痛哭起來。

在河溝之間有棵柳樹，老伯伯和他的同胞把慣常用來彈奏寄意的琴掛在那樹上，因為當時心情極之惡劣，沒有喜樂，難以歌唱。曾經有一次，巴比倫人要老伯伯和他的同胞歌唱助興，並帶嬉笑地說：「嗨！為我們高唱一曲你們的錫安歌吧！」老伯伯慨嘆表示，怎能夠在異邦的地方唱上主的歌。上主的歌是頌讚神的歌，上主是聖潔的，是輕慢不得的，不可以褻瀆的，怎可以把聖潔的歌曲用來娛樂？

當時，老伯伯心想：我們從前就是不聽上主的話，追隨外邦的風俗行為，又敬拜偶像，得罪上主，以致被擄到異邦外族巴比倫的地方；現今我們已經醒悟過來，已經悔改，不可以再忘記上主對我們的教導，要思念上主曾對我們所施的恩典，切實遵行上主的教訓。雖然今天我們落在苦難中，但我仍然相信上主是全然可靠的，我不能背棄上主，不能忘記他。

所以老伯伯就這樣禱告說：「耶路撒冷啊！我們的上主啊！如果我忘記你，情願我的右手都忘記了技巧，那就是說手都枯乾了，再不能彈琴！如果不記得你，不以耶路撒冷為我最大的喜樂，情願我的舌頭都貼住上膛，那就是說舌頭都僵硬了，再不能歌唱哦！」

後來，老伯伯又再禱告說：「上主求你記住啊！耶路撒冷淪陷遭難的那日，以東人他們的祖宗以掃和我們祖宗是兄弟，他們不單袖手旁觀，更落井下石，說：『拆毀它！拆毀它！把它夷為平地！』上主啊！記得在這日來懲罰以東人，因為他們是何等可惡哦！同樣，巴比倫的女兒，你將要被毀滅啊！按照你加給我們身上的殘暴來報復你的人，他是多麼有福啊！又抓起你的孩童，把他們摔碎在磐石上的人，他也是多麼有福啊！」說到這，老伯伯請我不要誤會他施行咒詛，而只是願敵人得應得的報應而已。其實，老伯伯經歷到國破家亡的傷痛，當時情緒的確很激動，因此才毫不掩飾地向上主傾訴。起初老伯伯心確實對敵人有點仇恨，但卻願意把仇恨帶到神面前，求神把仇恨拿走，並改變他自己。老伯伯可以如此禱告，是因為他確信敵人所作所為必報應在他們自己身上，因老伯伯相信上主是至終施行審判和公義的主宰。嘟嘟 嘟嘟 鬧鐘響聲大作，突然間我從夢中驚醒起來。

醒來後，我還記得那位老伯伯至真至誠的分享——在逆境中他如何面對信仰的掙扎，但最終他仍然堅守對上主的仰望。同樣，

今天若你落在百般的試煉中，或是遭壓迫，或是被嘲笑，被辱罵，被疾病煎熬，心中有何等的苦楚，仍可以把心靈窗戶打開，坦然來到上主面前，向他傾訴，讓聖靈在內心工作，讓神說話，並且得以看見，走屬上主的路。縱使會遇到許多艱難，但這只是人生的一部分。此外，你也曾經歷上主所施予豐富的恩典，是何等美好。當你回想起來的時候，便有力量面對各種難處。還要牢記上主的教誨。上主已經賜下許多寶貴的應許，讓我們可以得 盼望，從而繼續勇往直前。

All Right Reserved